

Областные соревнования профессионального мастерства  
Примерное конкурсное задание по компетенции «VR/AR 10+»

2024

Возрастная категория: 10+

Время выполнения задания: 180 минут

**Описание компетенции «VR/AR»**

VR/AR – разработка 3D элементов или целых виртуальных пространств. Разработка цифрового продукта и ведение сопроводительной документации. Определение и проработка концепции. Создание объектов, сцен, объектов, окружения. Представление макетов и прототипов. Виртуальная реальность. Зачастую она ассоциируется с играми, но в перспективе может использоваться для огромного множества задач: от виртуальных экскурсий до тренировки полицейских спецподразделений. Разумеется, создание трехмерного цифрового пространства требует участия 3D-художника практически на всех этапах разработки. Мир современного гейминга практически целиком построен на сложной трехмерной графике. Значительная доля мобильных игр также делается в 3D.

Из специфических навыков 3D художника можно выделить:

- способность работать в программах для 3D-графики;
- умение создавать реалистичные трехмерные объекты;
- элементарные навыки рисунка для создания концептов.

Поскольку 3D-художник практически всегда работает в команде, ему нужно иметь определенные софт-скиллы. Крайне важны такие качества, как спокойное восприятие конструктивной критики, умение четко формулировать и ясно выражать свои мысли.

**Конкурсные задания Компетенция «VR/AR»**

*Время выполнения заданий.*

На выполнение всех заданий отводится 3 часа (180 мин.)

*Содержание заданий.*

Конкурсанты (команда из 2х человек) должны:

- разработать концепцию игры в жанре «Ролевая игра»;
- выполнить макеты героев (от 3 шт.);
- предоставить сопроводительную документацию к игре;
- придумать рабочее название игры.

### *Описание жанра.*

В ролевой игре игрок управляет одним или несколькими персонажами, у которых есть определенный набор навыков и характеристик.

### *Требование к конкурсантам.*

- знание графического редактора MagicVoxel и текстовых редакторов;
- владение основными компонентами функциональной грамотности.

### *Порядок выполнения задания:*

- подготовка рабочего места;
- изучение конкурсного задания;
- работа над заданием;
- передача задания педагогам-экспертам.

### *Рекомендации к выполнению задания.*

После создания трехмерных моделей персонажей (в количестве не менее 3х персонажей) в отдельной папке (название соответствует вашим фамилиям) сохраните исходные файлы под номерами 1, 2, 3, а также сохраните файлы, содержащие рендер каждой модели под номерами 1.1, 2.1, 3.1 и т.д. Кроме того, в папку сохраняем файл с названием «Сопроводительная документация», в котором содержится описание концепции и рабочее название игры по заданному жанру. Описание должно содержать:

- имена или клички главных героев;
- описание местности, где проходит действие;
- сцены (от 3х шт.) и диалоги с персонажами.

### **Оборудование, предоставляемое организатором:**

- компьютеры (мышь, клавиатура) - 2 шт. на команду;
- ноутбуки (Del, мышь, клавиатура) - 2 шт.;
- стол компьютерный - 12 шт.;
- стул - 12 шт.

### **Общие требования по технике безопасности.**

1. К самостоятельной работе с ПК участники допускаются только после прохождения ими инструктажа на рабочем месте, обучения безопасным методам работ и проверки знаний по охране труда.

2. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

3. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

4. При работе с ПК участники соревнования должны соблюдать правила личной гигиены.

5. По всем вопросам, связанным с работой компьютера следует обращаться к руководителю.

За невыполнение данной инструкции виновные привлекаются к ответственности согласно правилам внутреннего распорядка или взысканиям, определенным Кодексом законов о труде Российской Федерации.